



THE BARNES FOUNDATION

Nombre: _____ Fecha: _____

Arte de la Fundación Barnes en Español

Vocabulario

artist (n) – *el/la artista*

metal (n)- *el metal*

brush strokes (n) -*pinceladas*

object (n)- *el objeto*

canvas (n)- *la lona*

paint brush (n)– *el pincel*

color (n)- *el color*

painting (n)- *el cuadro*

drawing (n)- *el dibujo*

paint (n)- *la pintura*

furniture (n)- *los muebles*

sculpture (n)- *la escultura*

landscape (n)- *el paisaje*

Wood (n)- *la madera*

Actividad 1: Explorar y Platicar

Explore Barnes gallery 9 on the Visual Experience Platform (VXP) and discuss the following with a partner or a group:

¿Que ves?

¿Cuáles tipos de arte puedes ver en la galería?

¿Cuál es tu obra favorita?

Actividad 2: Buscar y Responder

Zoom into the Room 13 North Wall ensemble and record your answers to the questions below in complete sentences:

¿Cuáles colores puedes ver en las obras?

¿De qué se tratan las obras?

¿Cuántos cuadros son de personas? ¿De objetos? ¿De paisajes?



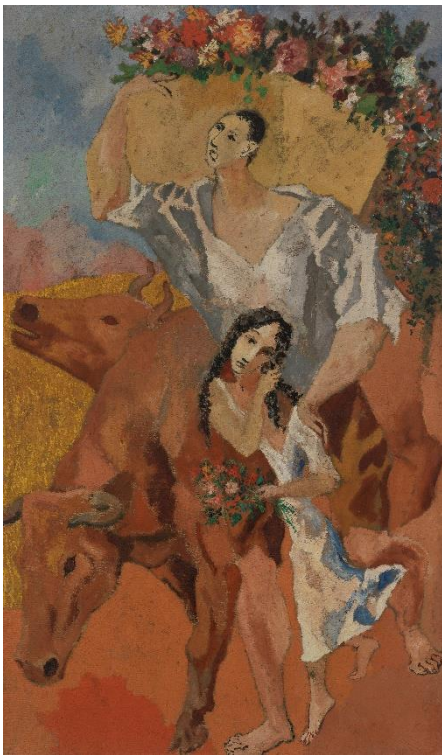
THE BARNES FOUNDATION

¿Como se visten las personas en los cuadros?

¿De qué materiales están hechas estas obras?)

Actividad 3: Analizar y Escribir

Step into the role of museum interpreter by writing a short description for this painting. Zoom in on the VXP to notice all the intricate details of this work by Pablo Picasso. Be sure to include the following in your description:



¿Qué animal está en la obra?

¿Cuántas personas están en el cuadro?

¿Quiénes son las personas en el cuadro?

¿Dónde están las personas?

¿A dónde van las personas?

¿Qué hacen las personas?

¿Qué edad tienen las personas?

¿Cuál es la relación entre las dos personas?

Pablo Picasso. Composition: The Peasants, 1906, Oil on canvas. The Barnes Foundation, BF140. © 2024 Estate of Pablo Picasso / Artists Rights Society (ARS), New York
